

閉場中の国立劇場を活用した事業の第一弾 訪日外国人向けに初春歌舞伎鑑賞日帰りバスツアー発売

株式会社エイチ・アイ・エス（本社：東京都港区 以下、HIS）は、独立行政法人日本芸術文化振興会（以下、日本芸術文化振興会）と連携協定による事業の第一弾として、訪日外国人向けに初春歌舞伎鑑賞日帰りバスツアーを11月28日（木）より発売します。

国立劇場は、歌舞伎、文楽、舞踊、邦楽、雅楽など日本の伝統芸能の保存と振興の場として1966年に開場しました。これまで、伝統芸能により親しんでいただけるよう様々な公演や、伝統芸能を未来へつなぐため伝承者の育成などを行う中核的拠点として活用されておりましたが、施設老朽化への対応とバリアフリー化のために建て替えが決定し、2023年10月末をもって閉場しています。

HISは今年7月、日本芸術文化振興会と国立劇場の再開場までの期間中、施設を有効活用する事業の実施において連携協定を結び、このたび、事業の第一弾として、日本の伝統文化である歌舞伎に焦点を当てた日帰りバスツアーを訪日外国人に向けて発売します。

閉場中の国立劇場の舞台施設や楽屋など一般には公開されていなかった舞台裏を見学するバックステージツアーと、新国立劇場で初春歌舞伎公演の鑑賞、さらに、特別な体験として、実際の歌舞伎で俳優が着用していた衣裳をご用意し、羽織っていただくとともに撮影会を実施します。

【ツアー詳細】

国立劇場の舞台裏探索と初春歌舞伎鑑賞日帰りバスツアー

出発地：東京駅

設定日：2025年1月10日（金）・11日（土）・12日（日）・
17日（金）・18日（土）・19日（日）・
26日（日）・27日（月）

定員：各日30名

代金：24,000円（大人お1人様）※初春歌舞伎公演代含む

<https://hisvisitjapan.com/en-US/product/B-0589>

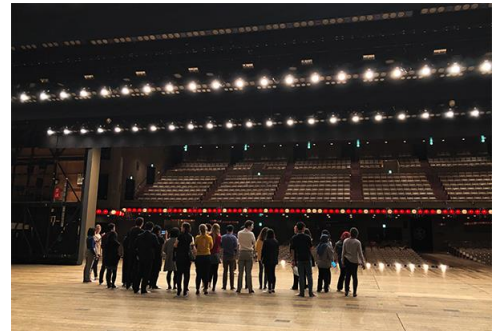
<ツアーポイント>

- 国立劇場にてバックステージツアー
- 国立劇場にて歌舞伎衣裳を羽織り撮影会
- 新国立劇場にて初春歌舞伎公演の鑑賞
（演目：「通し狂言 彦山権現誓助剣」）

※初春歌舞伎公演は一幕見席（三幕目以降）となります。

※国立劇場チケットセンターでのお取り扱いはありません。

HISは、連携協定に基づき、再開場までの期間中、使用可能な国立劇場等施設を有効活用した企画を実施することで、伝統芸能の保存と振興の拠点として、引き続き日本の文化芸術の魅力を世界に発信していきたいと考えております。



▲国立劇場バックステージツアー（イメージ）



▲歌舞伎鑑賞（新国立劇場）



▲尾上菊之助（毛谷村六助）
初春歌舞伎公演「通し狂言 彦山権現誓助剣」
（写真提供：日本芸術文化振興会）

報道関係のお問い合わせ先

株式会社エイチ・アイ・エス 広報室 TEL：050-1746-4177（平日10：00～17：00）